

Ainava

čellam un klavierēm

Rihards Dūbra

Violoncello

Appassionato ♩ = 64

p senza legato (quasi detache) sempre al Fine

Appassionato ♩ = 64

8va m.d.

p m.s.

8va m.d.

Red. →

8

8

8va m.d.

p

14

mp *mf* *f*

3

8va m.d.

mp *mf*

18

legato

p *legato*

6

20

mp

mp

6

22

22

6 6 6 6 6 6 6 6

24

poco a poco crescendo

24

6 6 6 6 6 6 6 6

poco a poco crescendo

26

26

6 6 6 6 6 6 6 6

28

28

6 6 6 6 6 6 6 6

30

30

6 6 6 6 6 6 6 6

*

32 appassionato e espressivo, ma l'istesso tempo

mf e più crescendo

32 appassionato e espressivo, ma l'istesso tempo

mf e più crescendo

con ped. ad libitum

35

35

38

f e più crescendo

38

f e più crescendo

41

41

44

44

ff

Gliss.

ff

sub.

sub.

sub.

47

47

mp

p

8va

8va

Leo. →

56

56

crescendo

crescendo

62

62

f

f

→*

65 *leggiero*
mp

69 *f*

69 *f*

5

con ped. ad libitum

72

72

76

76

79 *f* *poco a poco diminuendo*

79 *f* *m.d.* *m.s.* *poco a poco diminuendo*

Rea. →

81 *8va*

81

83 *(8va)*

83

85 *leggiere* *p* *pp*

85 *leggiere* *p* *8va* *pp*

→* Rea. *

Rihards Dubra 11.2010